O PAGINA DE HUMOR

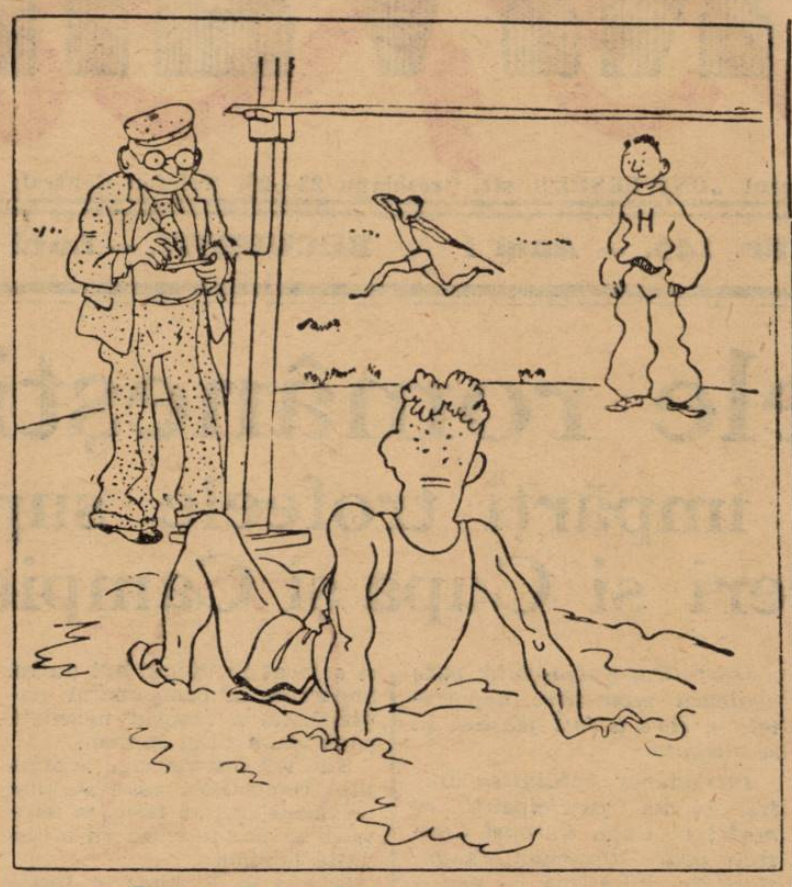
Cronica rimată

Rapid-Ripensia

Mi-a sosit muza aseară
pusă, scoaba, pe ocară
şi m'.. luat, bătu-o-ar vina,
iute 'n spangă cu... pricina..
— Bine neică, nu ţi-e bine?
nu te mai gândeşti la mine?
M'ai uitat de tot! Ce-i asta.
Nu ţi-e teamă că năpasta
va cădea asupra ta
cu trohei şi... etcetera?...
Ia condeiul, măi bădie
ia condeiul şi mai scrie
vreo rimată, căci altfel
ieşi pe uşă uşurel
Universul-Sport e gata
să cânte... concediata!!
Eu te cred că e căldură
însă rabdă şi îndură
c'altfel o să 'ncepi să sbori
şi-o să intri în... „răcori"...
— Ai dreptate, zic, dar zău,
nu ştiu ce să scriu... E greu
când stai numa 'n transpiraţii
ca să-ţi vină inspiraţii...
— Vrei eu capul să-ţi deschid?!
Atunci scrie de Rapid
ce-o să facă în finală
cu Ripensia, Tândală!!...
— Bravo! vino, vino să te pup
uite-acum o filă rup
şi încep să scriu... Tu zi-i
stihuri ca de colilii...

Zău că... chestia e lată:
cine dracu o să bată?
Pot eu zice că Rapid
va fi iarăş ca un zid?
Sau Ripensia, drăguţa,
se va da prin porţi de-a huţa?
Nu pot ca să spun nimic!
D'aia chiar şi tac chitic!!
Insă muza mea nebuna
tot isi pişcă 'ntr'una struna...
şi eu trebuie să tac
căci altfel îmi dă de hac.
Cică, (auzi, blestemată!)
Timişoara o să bată...
Spune-aşa din simpatie
că, să vezi mată bădie,
ea-i femeie şi de aceia
cu femeia 'ntoarce cheia.
Căci Ripensia — ca nume —
cum şi-l poartă ea pe lume,
prin gazete şi lumină,
este... este feminină!!...
Muza crede că Rapidul
îşi va înmuia tot... zidul
când îi va zâmbi, măi drace,
o Ripensie dibace,
tot cu „shoot-uri" tari gătită
şi cu „passe" 'mpodobită:
Şi mai crede năzdrăvana
că e mult până când blana
şi-o încing timişorenii
că s'au dus... bucureştenii.
— S'o crezi tu! îi spun îndată,
Tot Rapidul o să bată!!...
Ce ştii tu ce-i un rapid?
ăla-i tren, ghiulea, bolid,
tunet, trăznet, şi-orice vrei...
Şi tu să te dai... la ei?!...
Păi tu uiţi pe „Aurică"?
el de sare, golul pică;
şi pe Gussy unde-l pui?
asta nu vrei ca s'o spui?
Muza-mi tace; şi-a scrântit
cobza într'un ritm sucit...
— Hai!! Ce taci? Dă-i înainte!!
— Ia stai neică! Fii cuminte!!
Lasă-mă un pic băiete
să gândesc pe îndelete!!
— Ei, gândeşte! Uite, eu
am tăcut ca un resteu!!
Muza-şi suie mâna 'n frunte
şi gândeşte cât un munte...
— Dragă, astă păruială
mi se pare că-i... finală!!...
— Da, finală, se 'nţelege
unii strică şi-altul drege!!
e-o finală de cojoace
care trebuiau s'o joace
cam de-un secol, mi se pare,
ins' aşa-i când fiecare
merge unde-l taie capul
şi lucrează cu... dulapul!!...
— Vezi, deşi eu mi-s o... diră,
nu prea sunt casa... sportivă!!...
însă cât mi-aduc aminte,
s'a jucat mai înainte
o finală...
— Da, fetiţă
cu obraji de alviţă
s'a jucat fără tocmeală
dar a fost altă finală!!...
Pân' la urmă o să fie
tot finale, veresie,
căci acum încep cu graţii
mâine 'ncep cu contestaţii
şi-o s'o ţie 'ntr'o tocmeală
anul tot numai finală...
— Tii, dacă-i aşa, amice,
lasă-i să se taie 'n brice
nu mă bag, ci stau să rid
ca o cucuvae, hâd!!...
— Aşa dar să nu mai scrim!
Eşti o fee! Aferim!!...
Să-i lăsăm fetiţo 'n pace
bată-se cam cât le-o place
şi învingă cine-or vrea
treaba lor şi — etcetera!!...
Incă mă gândesc şi eu
să nu dee Dumnezeu
lui Binduţ să-i joace festa,
tocmai ca la... Budapesta!!...

D. Maltezi



— De ce nu te scoli? Ţi-s'a întâmplat ceva?
— Mie nu, dar... pantalonilor.
(„Rit et Rac")

INTRE SCOŢIENI

La sfârşitul matchului amical, dintre echipele „Th. L" şi „G. R", — care s'a jucat pe o căldură neobişnuită şi într'o atmosferă „încălzită" la Glasgow — unul dintre comisarii terenului a surprins pe un spectator cu o... sticlă de limonadă în mână, atunci când echipele părăseau terenul de joc.

Luându-l de guler a vrut să-i smulgă sticla din mână, fiindu-i teamă ca acesta nu cumva să pericliteze integritatea corporală a vreunui jucător.

Spectatorul însă, l'a liniştit:

— N'ai nicio grijă! Am lăsat un penny garanţie.

MĂSURA DE TIMP...

S'a întâmplat încă cu ocazia campionatelor regionale de natatie. Unul dintre înnotători, făcuse un timp nu prea strălucit în cursa de 400 m.

Nemulţumit de performanţă, înnotătorul în chestie, după un repaos de o oră, a vrut să repete cursa, să dovedească numeroşilor săi admiratori, că este capabil de rezultate superioare. De aceia s'a adresat unui prieten:

— Nu vrei „să-mi iei timpul?

— Cu plăcere dragă, dar stai să-mi fac rost de un... calendar.

DILEMA

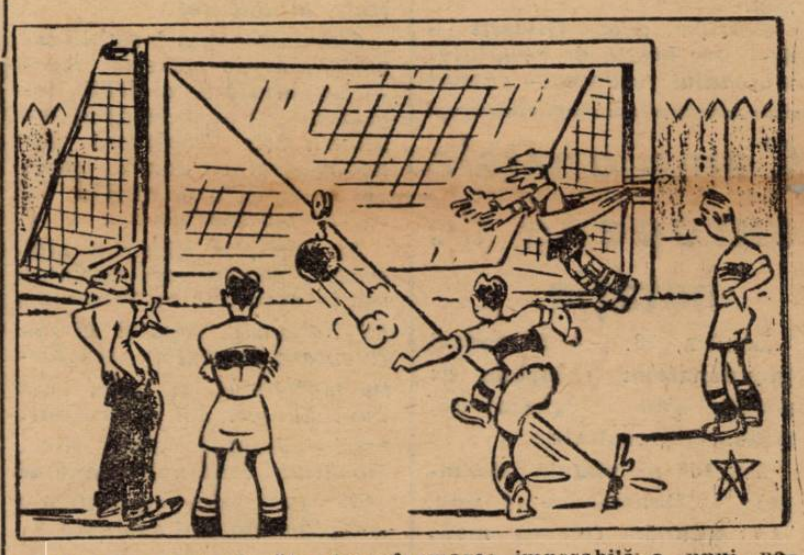
Eliminarea echipelor italieneşti în semifinalele C. E. C. a produs consternare în Italia.

Toată presa italienească s'a ocupat pe larg de cauzele acestei subite capotări a „azzurilor", ajungând la concluzia că vinovaţii principali sunt... arbitrii unguri şi cehoslovaci, pe care îi acuză de „complicitate!"

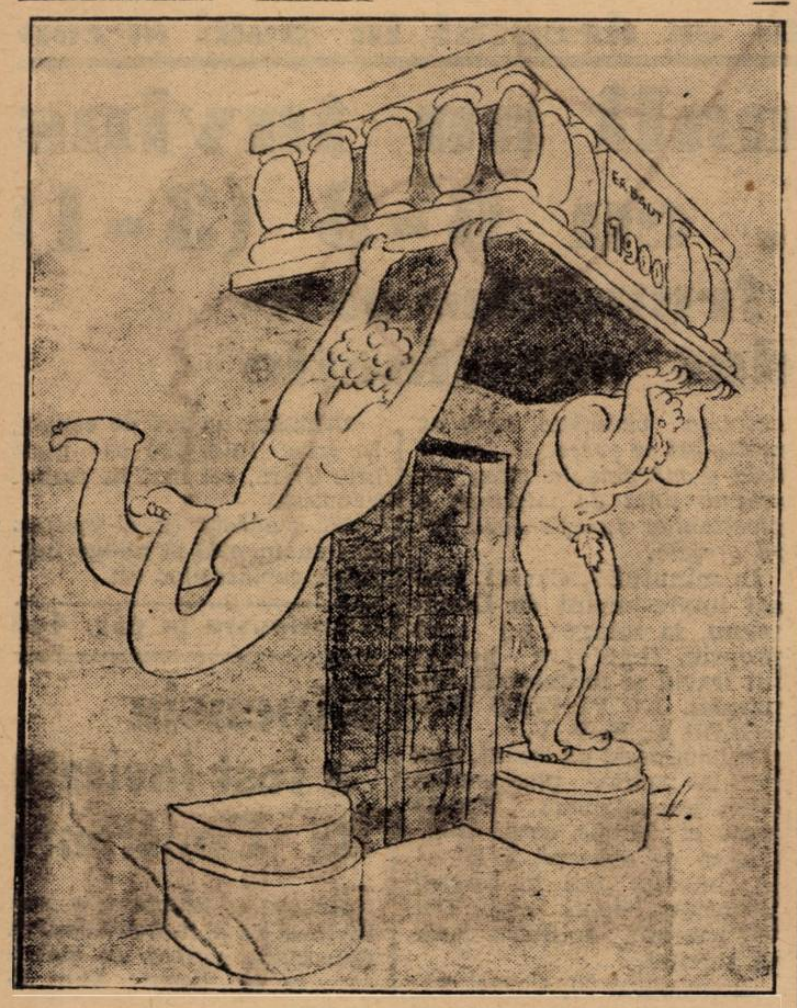
Ziarele italieneşti condamnând această „complicitate", nu s'au sfiit să-şi exprime speranţa că va veni şi „ceasul răfuelilor".,

Iată că „ceasul răfuelilor a sosit: ambele finale ale Cupei Europei Centrale vor fi conduse de arbitri... italieni.

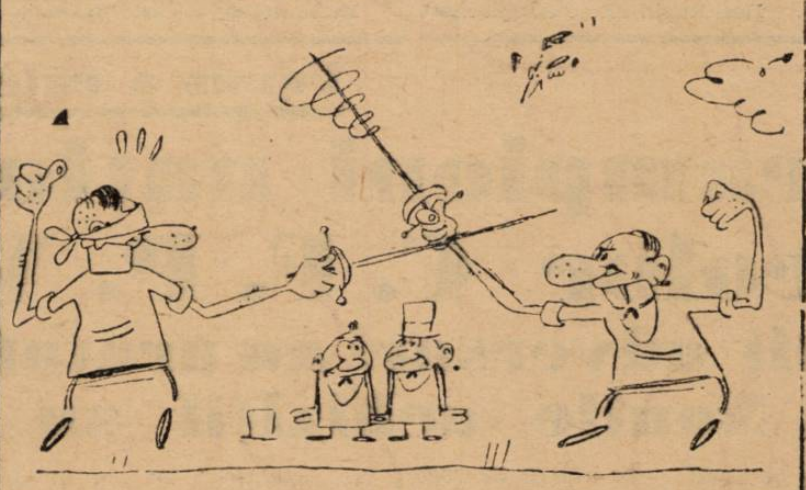
Numai că bieţii arbitri italieni nu ştiu acuma pe cine să se răzbune!



Cum se poate învăţa transformarea imparabilă a unui penalty
(Calcio Ilustrato")



— Trebue să facem puţină gimnastică, pentruc altfel nu putem susţine nici noi balconul. („Reichssportblatt")



Nu poate să vadă sânge, deaceia se leagă la ochi de câte ori trage („Il settebello)

TRICOLOR C. F. P. V. ş. a. m. d. IŞI SCHIMBA NUMELE

Un conducător al ploeştenilor ne-a şoptit discret, eri în pauza matchului **„Venus" — „Tricolor C. F. P. V.":**
echipei.

— Să ştii că schimbăm numele echipei.

— Dece?

— 'Păi să vezi dragă, am devenit şi noi echipă mare. Vom avea şi noi galerie. Numele echipei este însă cam prea lung şi nu-mi pot imagina cum o să ne încurajeze galeria. E greu să strigi Tri-co-lor-ce-fe-pe-ve ş .a. m. d. Deaceia ne-am hotărît să schimbăm numele echipei, scurtându-l.

— Şi care o să fie numele?

— ABECEDAR.

SPECTACOLE

CAPITOL (sală şi grădină): Părinţii de azi şi jurnal cu funeraliile Reginei Maria.
SELECT: Un cântec pentru tine.
SAVOY: Paris şi extravaganta d-şoară Bennett.
TRIANON: Femeia ideală şi jurnal Paramount.
FEMINA (plafonul descoperit): Monumentul indian, (operă completă).
REGAL: Alibiul d-rului Tindal şi complectare.
PALAS BULEVARD: Fantome de vânzare şi Farmecul Boemei.
ROXY: Părinţii de azi şi Jurnal cu funeraliile Reginei Maria.
FORUM închisoarea fără graţii şi Prima iubire.
DACIA: Tragedia unei generaţii şi Gasparone.
AMERICAN: Cântăreţul tristeţei sale, Şedinţă secretă, Funeraliile Reginei Maria.
ATENEUL TEI: Misterele cartierului chinezesc şi Ruleta morţii.
CITY: Paris şi Prinţesa patinajului.
DIANA: O noapte la Operă şi Informatorul secret.
FRANKLIN: Inchis pe timpul verii.
FILANTROPIA (Kiseleff): Dama cu camelii, Juanita şi Funeraliile M. S. Regina Maria.
FLORIDA: Petru cel Mare şi In slujba inamicului.
ILEANA (sala şi grădina) Str. Avrig 1: Pentru viaţa unui om şi O aventură în Spania
MARNA: Visuri zdrobite şi O tragedie în zăpadă.

Posta redacţiei

... GRECIANOVSKI-Chişinău: Sunteţi acceptat. Veţi trimite 2 fotografii pentru legitimaţie şi corespondenţă.

Căutăm corespondenţi de specialitate în oraşele: Rădăuţi, Tighina, Oradea, Alba Iulia, Satu Mare, Carei, Câmpia Turzii, Mediaş, Arad, Cernăuţi, Iaşi, Slatina.

Amatorii vor trimite corespondenţă de probă.

Corespondenţii noştri ne vor telefona astă seară — cât mai de vreme posibil — rezultatele concursurilor sportive.

Acei ce nu se vor conforma, vor fi înlocuiţi.